

JOSÉ LUIS SIXTO

DIRECCIÓN DE CASTING

Impulsor de la **Asociación Profesional de Dirección de Casting de España** (APDICE) y miembro de la **Academia de las Artes Escénicas**, desarrolla su trayectoria profesional entre la creación y dirección artística, el entrenamiento de actores y la dirección de casting.

Especializado en la selección de talento para espectáculos en vivo (**teatro, circo, variedades, performances**, etc.), es quizá la persona que más repartos de musicales ha organizado en nuestro país ("*School of rock*", "*Los pilares de la tierra*", "*El médico, el musical*", "*Dirty Dancing*", "*The hole 2*", "*40 el musical*", "*Lazy Town en La Aventura Pirata*", "*Hoy no me puedo levantar*", "*Enamorados anónimos*", "*High School Musical*", "*La bella y la bestia*", "*Jesucristo Superstar*", "*Mamma Mia!*", "*Evita*", "*Aida*", "*Los Productores*", "*Víctor / Victoria*"...)

Integrante durante muchos años de la antigua **Asociación de Directores de Casting (ADC)**, recientemente ha colaborado en el casting de proyectos audiovisuales como "*Entre tierras*" (Atresmedia / Boomerang TV), "*Camilo Superstar*" (Atresmedia / Buendía Estudios), o "*7 de marzo*" (Mediaset / Alea Media).

Licenciado en Comunicación Audiovisual, ha cursado **Másters** en Especialidad de Dirección y en Historia del Drama. Profesor de Interpretación, Preparación al Casting, y de Industria Teatral en diversas escuelas de interpretación y centros universitarios, cuenta con gran experiencia como periodista especializado en cine y artes escénicas.

Como creativo de eventos y presentaciones corporativas ha sido director artístico de la prestigiosa sala *Teatro Kapital*. Fue director del certamen *Miss Universe Spain 2019*, máximo responsable de las dos primeras ediciones de los Premios BroadwayWorld Spain, codirector de flashmobs para la campaña nacional "125 años" de Coca-Cola, director artístico de la empresa de eventos Mystery Games, y colaborador durante una década en la organización del Fib-Actúa dentro del Festival de Benicàssim.